

## QUARKXPRESS

*Incluido material docente*

### Contenido:

| Materia     | Manual | Observaciones |
|-------------|--------|---------------|
| QuarkXpress | Sí     | Ejercicios    |

### Diplomatura:

- System:
  - ▶ QuarkXpress

### Objetivos:

Al realizar este curso, el alumno adquirirá las siguientes habilidades y conocimientos:

- Conocer el entorno de trabajo y la interfaz de QuarkXPress.
- Tener una idea clara de qué es una maqueta de un proyecto y cómo se gestiona.
- Crear proyectos en blanco y operar con la mesa de trabajo.
- Ayudas visuales.
- Crear, editar y gestionar los cuadros de texto e imagen. Estilos y operaciones con cuadros.
- Dibujar líneas y generar trayectos de texto.
- Posicionar y ordenar los diferentes elementos que se encuentran en una página.
- Importar, crear y modificar elementos de texto en una maqueta.
- Conocer la teoría del color y cómo afecta a la impresión de documentos.
- Crear, editar y gestionar los colores en un proyecto.
- Importar, colocar, editar y gestionar imágenes.
- Manipular las tramas de semitono para facilitar la impresión de las imágenes. Los formatos PostScript.
- Estudiar las propiedades de las tipografías y cómo se manipulan.
- Modificar los párrafos, líneas, espaciados y particiones de los textos. Las hojas de estilo.
- Trabajar con páginas maqueta y gestionar los elementos comunes de la publicación.
- Números, secciones y columnas.

- Introducir y editar tablas y sus contenidos.
- Utilizar, crear, editar y gestionar bibliotecas.
- Utilizar, crear, editar y gestionar listas.
- Operar con la impresión de una maqueta. Recopilar para imprimir, archivos de trama, PostScript y estilos de impresión.

### Temario:

- El entorno de trabajo.
- Conceptos básicos.
- Creación de cuadros.
- Creación de líneas y trayectos.
- Modificar elementos.
- Trabajar con texto.
- Los colores.
- Trabajar con imágenes.
- Tipografías.
- Maquetación de documentos.
- Uso de tablas.
- Biblioteca.
- Listas.
- Impresión.